

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД №80

# Проект «Донская сторона»

Воспитатель: Высочина Н.Л.

2022год

## **Познавательный творческий проект «Донская сторона.»**

**Цель:** формирование у детей целостного представления о малой Родине – Донском крае.

**Задачи:**

**1. Образовательные:** пробуждение интереса к малой Родине и формирование знаний о природных и социальных явлениях Донского края; формирование элементарных представлений о народах, проживающих в Ростовской области, их традициях, об историческом прошлом, современном состоянии и перспективах культурного развития Донского края.

**2. Воспитательные:** воспитание осознания зависимости благополучия среды родного края от поведения человека, формирование умений предвидеть последствия своих и чужих поступков и корректировать свою деятельность в соответствии с эталоном; воспитание уважения к культурным национальным традициям своего и других народов, культуры межличностного и межнационального общения, бережного отношения к материальным и духовным богатствам родного края, гражданственности и патриотизма

**3. Развивающие:** развитие умения взаимодействовать с различными объектами окружающего мира с учетом их своеобразия и особенностей; формирование и развитие элементарных умений работать с различными источниками информации для локализации фактов региональной истории и культуры во времени, пространстве, для оценочного отношения к фактам, проблемам сохранения и развития историко-культурного потенциала Донского края. Способствовать формированию творческих способностей детей.

**Актуальность проблемы:** С возрождением казачества стала актуальной проблема духовно-нравственного воспитания детей. В настоящее время у нового поколения отсутствует интерес к познанию ценностей культуры и истории родного края; наблюдается заметное снижение качества духовно-нравственного воспитания.

Реализация данного проекта позволит воспитать и сохранить «человеческое» в наших детях, заложить начало народной казачьей культуры, нравственные

основы, которые сделают их более устойчивыми к нежелательным влияниям, научить их правилам общения и умению жить среди людей, что невозможно без воспитания любви к маме, семье, родному донскому уголку, родной стране – Родине.

**Участники проекта:** дети подготовительной группы, музыкальный руководитель, воспитатели.

Сроки проведения: с 01 февраля по 20 февраля 2022г.

### **Подготовительный этап:**

Проблема исследования: отсутствие интереса к истокам своей малой Родины, к познанию ее культурных ценностей.

### **Задачи:**

- формирование у детей целостного представления о малой Родине – Донском крае
- формирование личности выпускника, как достойного представителя казачьего сообщества, носителя, пользователя и создателя ценностей и традиций Донского края.
- развитие познавательного интереса к истории Донского края, традициям и воспитание чувства любви к своей малой родине.

**Средства реализации проекта:** познавательные занятия, разучивание песен, игр и других форм казачьего фольклора, чтение художественной и познавательной литературы, просмотр видео «Река Дон», «Донские казаки», «Чудеса Донского края», художественно-творческая деятельность, просмотр иллюстраций о жизни донских казаков.

Информационные ресурсы: «Родники Дона» Н. А. Платохина, О. Л. Ведмедь,

Аналитический этап: Подбор художественной и научно-популярной литературы, музыкального репертуара, иллюстраций с изображением реки Дон, быта донских казаков, казачьих гуляний, посиделок и т. д. Продумать и составить конспекты НОД, досугов, по ознакомлению детей с Донским краем: его традициями, песнями, главной рекой Дон.

Разработать сценарий праздника « Масленица пришла, открывай ворота». Организовать совместный поиск информации и сбор предметов старины, чтобы лучше проникнуть в быт Донского народа – казаков. Обратиться за помощью к родителям, бабушкам.

Основной этап:

План реализации проекта с детьми: «Познание»:

1. «Люблю тебя - мой край родной»
2. «Знакомство с традициями родного края»
3. «С чего начинается Родина? »
4. «Наш край родной»

«Художественное творчество»:

1. «Дон Тихий»
2. «Музыкальная гостиная»
3. «Конь- верный друг казака»
4. «Донские степи»
5. «Это русская сторонка, это Родина моя»
6. «Рушники донских мастериц»
7. «Путешествие по реке Дон»
8. «Мы на луг ходили, мы лужок лепили... »
9. «С чего начинается Родина? »
10. «Костюм казака»

«Дидактические игры»: - «Хорошо-плохо» (назвать, что в отношениях людей плохо к реке Дон, а что хорошо) - «Мозаика» (памятники казаков) - «Найди отличия» (по картинкам)

«Чтение художественной литературы»: Д. Долинский "Птички-странички", "Незнакомый насекомый", Н. Скребов "Толстопятые друзья", Н. Костарев "У нас на Дону", Сказки "Кот и лиса", "Казак и лиса";

стихотворение донских поэтов, пословицы и поговорки о казаках. «Музыка»  
Слушание музыкальных произведений: В. Краснокулов "Донские песни", И. Шишов "Степная симфония", народные донские песни. Разучивание частушек, хороводов, игр «донских казачат».

Работа с родителями: привлечь родителей к сбору предметов казачьего быта для создания казачьего уголка в групповой комнате, изготовлению казачьих костюмов для праздников, подбору музыкального и художественного материала.

Результаты :

В ходе реализации проекта была проделана огромная работа по ознакомлению с родным – Донским краем.

Дети познакомились: с происхождением реки Дон, природой и животными донского края, а так же с первыми жителями Донской стороны; с традициями донского народа, костюмами казаков, произведениями донских писателей и музыкантов. Разучили казачьи песни, хороводы, игры донских казачат, просмотрели видео презентации «Дон», «Донские казаки», «Чудеса донской природы», «Ростовская область» для наиболее точного представления о донской стороне, как о родном крае, и многое другое. Полученные знания ребята закрепляли в музыкальной, самостоятельной, игровой деятельности, в художественном творчестве. В результате работы дети стали более серьезно относиться к Родному краю, его природе и ценностям, почувствовали гордость за то, что они потомки донских казаков, прославивших Донскую Землю на весь мир. Реализация данного проекта способствовала формированию у детей целостного представления об обычаях, подвигах, песнях и традициях донских казаков; развитию творческих способностей, через совместную деятельность педагогов, детей и их родителей.