МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ«ДЕТСКИЙ САД №80»

Утверждено Приказом Заведующего МБДОУ №80 _____ Н.Н.Боровских Приказ № 42-од от 31.08.2022

Рабочая программа дополнительной образовательной услуги «Гимнастика для дошкольников» по авторской программе Н.Н.Ефименко "Театр физического воспитания и оздоровления дошкольников"

Автор-составитель:

воспитатель Полоусова С.А.

Введение

«Здоровье детей — это будущее нашей страны» - в последнее время часто приходится слышать и говорить. А сегодня, в эпоху XXI века, проблема здоровья актуальна, как никогда. И это понятно, поскольку стране нужны личности здоровые, гармонически развитые, активные, творческие.

За последние годы ухудшилось состояние здоровья детей первых семи лет жизни. По данным НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков, Научного центра здоровья детей и Ростовской академии медицинских наук, физиологически зрелыми рождаются не более 14% детей, количество здоровых дошкольников составляет всего лишь 10%. По распространенности хронических заболеваний у детей 4-7 лет первое место занимают болезни костно-мышечной системы (сколиоз, плоскостопие). Понимая огромный объем ответственности, возложенной на педагогов, работники МДОУ стали создавать свои системы физкультурно-оздоровительной работы.

1.Программа Н.Н. Ефименко «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста»

Театр - игровая по форме новая система физического оздоровления, коррекции, профилактики и творческого самовыражения детей. Коренные отличия авторской системы выражаются в десяти заповедях двигательного развития дошкольников.

- 1. «Следуй логике природы» (педагогика должна быть естественной, т.е. необходимо постепенное увеличение нагрузки от упражнений лежа к ходьбе, бегу, прыжкам).
- 2. «Физическое воспитание дошкольников должно происходить по развивающейся спирали».
- 3. «Педагогический спидометр, или о так называемых общеразвивающих упражнениях» (подбирай подготовительную часть в соответствии с «эволюционной гимнастикой»).
- 4. «Деление занятия на три части должно быть не формальным, а по физиологической сути».
- 5. «Театр физического воспитания дошкольников» (играя оздоравливать, воспитывать, развивать, обучать).
- 6. «Положительная светлая энергия радости и удовольствия» (физическое воспитание должно заряжать детей положительными эмоциями).
- 7. «Двигательный портрет дошкольника "рисует" методика игрового тестирования».
- 8. «Создай тренажеры сам».
- 9. «Здоровье здоровых требует профилактики и коррекции».
- 10. «Через движение и игру -- к воспитанию Человека будущего: комплексная педагогика жизни».

Автор видоизменил общепринятую структуру основных движений, учитывая то, что ни одного этапа двигательного развития новорожденного

игнорировать нельзя, поскольку в природе нет ничего лишнего, а предыдущий вид движений предопределяет последующий.

В соответствии с этим выделено восемь основных двигательных режимов (ОДР):

лежачий, ползательный, сидячий, стоячий, ходьбовой, лазательный, беговой, прыжковый.

2. Структурно-содержательная характеристика программы

Все многообразие физических упражнений Н.Н. Ефименко свел к условным ступеням двигательного развития.

Упражнения в воде (плавание).

Упражнения в положении лежа на спине.

Упражнения в положении лежа на боку.

Упражнения в положении лежа на животе.

Переворачивания со спины на живот и наоборот, разворачивания.

Ползание по-пластунски различными способами.

Упражнения на месте в положении на четвереньках: низких, средних, высоких.

Ползание на четвереньках (низких, средних, высоких) на месте и в движении.

Упражнения в положении сидя: на месте, в движении.

Упражнения в положении на коленях (низких, средних, высоких) на месте и в движении.

Упражнения в позе стоя (на двух ногах, на одной).

Упражнения в ходьбе.

Упражнения в лазанье.

Беговые упражнения.

Подскоки на месте и в движении.

Прыжки в длину и в высоту с места.

Прыжки в длину и в высоту с разбега.

Многоскоки.

В программе изменена традиционная структура основных движений. Упражнения в положении сидя предлагается считать полноценным основным движением, таким же, как ходьба, бег. Упражнения в лазанье выделены в отдельный раздел и не объединены с упражнениями в ползании, поскольку Н.Н. Ефименко считает методически неверно объединять простые «пресмыкающиеся» виды движений, как ползание со зрелыми, более сложными «очеловеченными» движениями в лазанье. Из перечня основных движений изъято упражнение в равновесии, поскольку оно, по мнению автора, считается двигательным качеством, а не основным движением.

Упражнения в метании заменены на более естественные и нужные в жизни ребенка и взрослого человека предметно-манипулятивные действия (поглаживание и ощупывание различных предметов, захватывание, поднимание, рассыпание, перекладывание предметов и т.д.).

Биологическую основу новой авторской системы составляют восемь «золотых» формул двигательного развития детей. Содержание их сводится к следующему:

- любую форму двигательной активности детей разумно начинать из горизонтальных положений как наиболее естественных и постепенно усложнять к более вертикальным;
- начинать упражнение в любом из исходных положений рациональнее с более низких поз;
- начинать двигательную деятельность разумнее со сгибательных поз тела и конечностей («поза эмбриона»);
- в любом положении упражнения должны выполняться «от темечка к пяткам»;
- все движения в конечностях сначала должны выполняться в крупных суставах, а затем в средних и мелких;
- чем ниже положение ребенка, тем естественнее для него медленные и плавные движения, чем выше положение (ходьба, бег, подскоки, прыжки), тем более характерными должны стать относительно быстрые, «взрывные», ударно-баллистические движения;
- чем ниже и горизонтальней положение тела ребёнка тем более естественным для него является расслабленный режим упражнений, чем выше и вертикальней положение тела по отношению к опоре тем более напряжённым должен быть режим мышечной деятельности;
- для крупных мышечных массивов (спины, живота, плеч, бедер) естественны медленные движения, а для мелких мышц подходят быстрые и взрывные.

Тематическое планирование оздоровительной гимнастики по авторской программе Н.Н.Ефименко "Театр физического воспитания и оздоровления дошкольников"

Цель: совершенствование двигательных умений и навыков, работы органов дыхания и кровообращения, содействие всестороннему развитию личности дошкольника по средствам физкультурно-речевых занятий.

Задачи:

- 1. Всестороннее развитие физических качеств ребенка;
- 2. Сформировать навыки объективной оценки собственных двигательных возможностей при решении двигательных задач;
- 3. Обеспечить уровень физического развития соответственно возрасту, позволяющий осуществлять грамотное действие в пространстве;
- 4. Проводить профилактику и коррекцию имеющихся отклонений в нарушении осанки и плоскостопия;

- 5. Развивать у детей способности адекватно выражать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других;
- 6. Обучать элементам техники выразительных движений;
- 7. Улучшение количественных и качественных показателей выполнения основных движений;
- 8. Развивать творческую активность детей

| Месяц | № | Тема | Программное | Здоровье |
|-------|----------|-----------------|----------------------|----------------|
| | орг.обр. | орг.обр.деят-ти | содержание | сберегающие |
| | деят-ти | | | технологии |
| | | | Познакомить детей | Преобладающи |
| | | Вот я какой | с внешним | й основной |
| | 1 | | строением человека | двигательный |
| | | | с возможностями | режим :стиль |
| | | | его тела. Дать детям | "полный круг". |
| | | | сведения о пользе | Дыхательная |
| | | | занятий физ-рой. | гимнастика |
| | | | Вызвать желание | "Ныряние" |
| | | | заниматься. | Упражнения на |
| | | | | развитие |
| | | | | равновесия и |
| | | | | координации |
| | | | | Упражнения и |
| | | | | подвижные |
| | | | | игры |
| | | | Закрепить знания о | Дыхательная |
| | | Спорт — это | различных видах | гимнастика |
| | 2 | здоровье | спорта, учить | "Подуем" |
| | | | пантомимой | Упражнения на |
| | | | изображать | развитие |
| | | | знакомые виды | равновесия и |
| | | | спорта, развивать | координации |
| | | | интерес к видам | Упражнения и |
| | | | спорта, желание | подвижные |
| | | | заниматься спортом. | игры на |
| | | | | различные |
| | | | | виды спорта |

| | | 1 | 1 | 1 |
|------------------|---|--------------|---------------------|---------------|
| | | | Учить | Дыхательная |
| | | Сохрани свое | самостоятельно | гимнастика |
| | 3 | здоровье сам | следить за своим | "Hacoc" |
| | | | здоровьем, знать | Точечный |
| | | | несложные приемы | массаж и |
| | | | оздоровления, уметь | самомассаж |
| | | | оказывать | Подвижные |
| | | | элементарную | игры для |
| | | | помощь, прививать | освоения |
| P | | | любовь у | техники |
| (op | | | физическим | сновных видов |
| Сентябрь | | | упражнениям, | движений |
| $C_{\mathbf{e}}$ | | | самомассажу. | Упражнения на |
| | | | | релаксацию |
| | 5 | | | "Спокойный |
| | | | | сон» |
| | | | Воспитывать доброе | Дыхательная |
| | 4 | Чтобы нам не | отношение к тем, | гимнастика |
| | | болеть | кто заботится о | Подуй на |
| | | | нашем здоровье, | пальцы» |
| | | | формировать | Массаж спины |
| | | | осознанное | «Паровоз». |
| | | | отношение к | Упражнения и |
| | | | необходимости | подвижные |
| | | | укреплять здоровье | игры по |
| | | | с помощью зарядки, | желанию детей |
| | | | витаминов. | Упражнения на |
| | | | | релаксацию |
| | | | | "Тишина" |

| 1 . | T | T | Τ |
|-----|---------------|---------------------|----------------|
| 5 | | Продолжать | Дыхательная |
| | BPEMEHA | развивать | гимнастика |
| | ГОДА | разнообразные виды | «Непогода |
| | | движений | затихает» |
| | Тетушка Осень | детейЗакреплять | Упражнения на |
| | | умение действовать | релаксацию |
| | | совместно, в общем | «Птицы |
| | | для всех темпе, | улетают» |
| | | сохранять | Подвижная |
| | | правильную осанку | игра |
| | | в разных | «Торопливые |
| | | положениях. Учить | прохожие» |
| | | детей выполнять | Пальчиковая |
| | | правила в | гимнастика |
| | | подвижных играх, | «Осенние |
| | | развивать интерес к | листья» |
| | | ним, воспитывать | |
| | | желание заниматься | |
| | | физкультурой. | |
| | | | Дыхательная |
| | | Формировать | гимнастика |
| 6 | Путешествие | навыки здорового | «Солнышко и |
| | дождевой | образа жизни. | дождик» |
| | капельки | Упражнять детей | Упражнения на |
| | | прыгать в длину с | развитие |
| | | места.Закрепить | равновесия и |
| | | умение ползать по | координации |
| | | скамейке на животе. | Упражнения и |
| | | Совершенствовать | подвижные |
| | | умение ходить по | игры с |
| | | узкой рейке | использование |
| | | гимнастической | M |
| | | скамейки. | нестандартного |
| | | | оборудования. |
| | | | «Собери |
| | | | ручейки в |
| | | | речку» |
| L | | | I Po IRJ |

| | | | Формирования | Пимотоничая |
|----------|---|------------------|-----------------------------|-----------------------|
| | 7 | Maria marian ara | Формирование | Дыхательная |
| | / | Мир вокруг нас | правильной осанки. Развитие | |
| | | | | |
| | | | координации | |
| | | | движений. | |
| | | | Закаливание | |
| | | | организма. | |
| | | | Способствовать | |
| | | | развитию | |
| | | | положительных | |
| | | | эмоций и | |
| | | | творческого | |
| | | | воображения. | |
| | | | Оздоровление и | Элементы йоги |
| | | Путешествие в | укрепление | (статические |
| | 8 | Страну Здоровья | физического и | упражнения), |
| | | _ | психического | упражнения на |
| | | | здоровья детей, | дыхание; |
| | | | развитие | упражнения |
| | | | двигательных | для растяжки |
| | | | навыков и | тазобедренных |
| | | | физических качеств. | суставов, |
| | | | | мышц бедер и |
| | | | | икр, связок |
| | | | | ног; |
| | | | | упражнения |
| | | | | суставной |
| | | | | гимнастики; |
| | | | | подвижная |
| | | | | |
| | | | | игра; пластический |
| | | | | |
| | | | | этюд |
| | | | Формировать | Дыхательная |
| | | | | гимнастика |
| | | | | «снкжинка» |
| | | | | Подвижная |
| | | | | игра"Сугробы" |
| | | | | Игра малой |
| | | | | подвижности |
| | | | | "Вылепи |
| | | | | снеговика". |
| | | | | |
| <u> </u> | | I. | I. | |

| T | T | | |
|----|---------------|---------------------|----------------|
| | BPEMEHA | сознательное | гимнастика |
| | ГОДА | отношение к своему | «Ветерок» |
| 9 | | здоровью, | Подвижная |
| | Бабушка Зима | воспитывать | игра"Облака" |
| | | желание заботиться | Релаксация |
| | | о своем здоровье, | упражнение на |
| | | вызывать у детей | расслабление |
| | | эмоциональный | "Освежимся |
| | | отклик в процессе | водой из |
| | | занятия, желание | ручейка" |
| | | участвовать в нем. | |
| | | | |
| | | Развивать и | Упражнение на |
| | | укреплять | дыхание |
| | Зимняя сказка | дыхательную | "Вьюга" |
| 10 | | мускулатуру с | После |
| | | помощью | глубокого |
| | | дыхательных | вдоха |
| | | упражнений. | произносится |
| | | Закрепить | звук "с" до |
| | | представление о | полного |
| | | правилах дыхания. | выдоха воздуха |
| | | Упражнять в | из легких. |
| | | умении сохранять | Подвижная |
| | | равновесие при | игра«Мороз – |
| | | ходьбе по | Красный нос» |
| | | гимнастической | Игра малой |
| | | скамейке. Развивать | подвижности |
| | | умение легко | «Ледяные |
| | | прыгать. | кружева». |
| | | Воспитывать | |
| | | интерес к | |
| | | движениям и | |
| | | потребность в | |
| | | здоровом образе | |
| | | жизни. | |

| | | Посредством | Дыхательное |
|----|--------|---------------------|----------------|
| | | подвижных игр | упражнение |
| 11 | Снежок | совершенствовать и | «Ветерок» |
| | | развивать | _ |
| | | физические | Подвижная |
| | | качества детей: | игра |
| | | ловкость, | «Волк и |
| | | равновесие, | олени» |
| | | быстроту | |
| | | .Развивать у детей | Релаксация под |
| | | внимание, умение | музыкальное |
| | | ориентироваться в | и речевое |
| | | пространстве, учить | |
| | | совместным | сопровождение |
| | | действиям в игре. | : |
| | | Формировать | "Олени" |
| | | интерес и | |
| | | потребность к | |
| | | занятиям | |
| | | физическими | |
| | | упражнениями. | |
| | | Закреплять | |
| | | основные движения: | |
| | | ходьба и бег со | |
| | | сменой | |
| | | направления, | |
| | | длинными и | |
| | | короткими шагами, | |
| | | змейкой, с | |
| | | ускорением | |
| | | движений. | |
| | | | |

| | | Vinovarati namaji n | |
|----|----------------|---------------------|----------------|
| 10 | П | Упражнять детей в | П |
| 12 | Путешествие по | ходьбе и беге по | Дыхательная |
| | тундре | кругу колонной по | гимнастика |
| | | одному; развивать | «Вьюга» |
| | | глазомер, меткость | Упражнение |
| | | броска, ловкость, | «Прыжки через |
| | | прыгучесть, | нарты» |
| | | координацию | Подвижная |
| | | движения при | игра «Отбивка |
| | | выполнении | оленей» |
| | | игровых | Подвижная |
| | | упражнений; | игра «Важенка |
| | | способствовать | и оленята» |
| | | обогащению знаний | |
| | | детей о | |
| | | традиционных | |
| | | промыслах и | |
| | | самобытных | |
| | | физических | |
| | | упражнениях | |
| | | народов Севера. | |
| | Сюрпризы | . Упражнять в | Дыхательное |
| 13 | Зимушки-зимы | подтягиванию | упражнение: |
| 13 | на Севере | подтинванию | "Ветерок" |
| | на Севере | гимнастической | Релаксация под |
| | | | |
| | | скамье, | музыкальное и |
| | | в прыжках | речевое |
| | | Воспитывать | сопровождение |
| | | устойчивый интерес | : |
| | | к занятиям | "Олени" |
| | | физкультуры, | Подвижная |
| | | интерес к играм | игра |
| | | народов Севера, | «Льдинка» |
| | | целеустремленность | Упражнение |
| | | , | «Холодно на |
| | | умение | Севере» |
| | | сопереживать и | |
| | | радоваться своим | |
| | | достигнутым | |
| | | успехам и | |
| | | успехам | |
| | | сверстников. | |

| 14 | | | Массаж |
|----|----------------|---------------------|---------------|
| | Путешествие на | Упражнять в | |
| | Северный полюс | различных | биологически |
| | | видах ходьбы. | |
| | | Совершенствовать | активных зон |
| | | навыки выполнения | Пальчиковая |
| | | основных | игротека |
| | | движений; | «Фонарики». |
| | | обогащать | Цветная |
| | | двигательный и | физкультминут |
| | | познавательный | ка: «Белая |
| | | интерес детей через | зима». |
| | | игру и игровые | Логоритмика: |
| | | упражнения. | «Сова». |
| | | Развивать | Подвижная |
| | | физиологическое | игра |
| | | дыхание, умение | "Пингвины на |
| | | регулировать | льдине" |
| | | мышечный тонус. | Релаксация |
| | | Совершенствовать | «Волшебный |
| | | мелкую и общую | сон» |
| | | моторику. | |
| | | Приобщать | |
| | | дошкольников к | |
| | | здоровому образу | |
| | | жизни. Развивать: | |
| | | ловкость, смекалку, | |
| | | быстроту реакции. | |
| | | | |

| | В гостях у | Сформировать у | Массаж |
|----|------------|---------------------|----------------|
| | доктора | детей | биологически |
| 15 | Пилюлькина | представление, что | активных зон: |
| | | большинство | "Неболейка", |
| | | заболеваний носит | для |
| | | инфекционный | профилактики |
| | | характер. Закрепить | простудных |
| | | знания о строении | заболеваний |
| | | человека, | (авторская |
| | | внутренних органов | разработка Н. |
| | | и их функциях. | Пикулева.) |
| | | Развивать | Игровой |
| | | мышление, | тренинг: Вызов |
| | | воображение, | "03" |
| | | познавательную | |
| | | активность, | |
| | | расширять кругозор. | |
| | | Воспитывать у | |
| | | детей осознанное | |
| | | отношение к своему | |
| | | здоровью, | |
| | | потребность быть | |
| | | здоровым | |

| | | Учить детей следить | |
|----|-------------|----------------------|--------------|
| | Наши | за своей осанкой во | |
| | помощники в | время ходьбы и | Дыхательная |
| 16 | укреплении | выполнения | гимнастика с |
| | здоровья | упражнений, | «парашютом» |
| | | развивать и | Эстафета |
| | | укреплять мышцы | «Выбери |
| | | стопы. | полезные |
| | | Укреплять | продукты» |
| | | дыхательную | Малоподвижна |
| | | мускулатуру, | я игра |
| | | используя методику | "Тишина" |
| | | А.Стрельниковой. | Массаж |
| | | Закреплять умение | «Ежик» |
| | | правильно | |
| | | пользоваться | |
| | | простейшим | |
| | | тренажёром – | |
| | | резиновое кольцо | |
| | | (детский кистевой | |
| | | эспандер), развивать | |
| | | силу мышц кистей | |
| | | рук | |
| | | Продолжать учить | |
| | | детей заботиться о | |
| | | своём здоровье, | |
| | | правильно | |
| | | выполнять массаж | |
| | | при помощи малого | |
| | | массажного мяча | |

| | | Путешествие в | Закреплять умение | Дыхательная |
|---|---|-----------------|----------------------|---------------|
| | | Страну Здоровья | правильно | гимнастика |
| 1 | 7 | | пользоваться | "Подуем на |
| | | | простейшим | плечо". |
| | | | тренажёром – | Самомассаж: |
| | | | резиновое кольцо | "Чтобы горло |
| | | | (детский кистевой | не болело» |
| | | | эспандер), развивать | Древнекитайск |
| | | | силу мышц кистей | ая |
| | | | рук. | оздоровительн |
| | | | Совершенствовать | ая методика |
| | | | ходьбу по бревну | "Цигун". |
| | | | правым и левым | Игра "Помоги |
| | | | боком, сохраняя | витаминам |
| | | | равновесие. | найти свой |
| | | | Прививать детям | дом" |
| | | | желание заниматься | |
| | | | физкультурой, | |
| | | | делать это с | |
| | | | удовольствием | |

| | | | 1 7 |
|-------|-----------|--------------------|----------------|
| | DDELVELLA | Создать у детей | Упражнения на |
| 1.0 | BPEMEHA | положительный | восстановлени |
| 18 | ГОДА | настрой на | е дыхания |
| | | двигательную | "Птицелов" |
| | | активность. | Упражнение на |
| | Весна | Закреплять навыки | расслабление |
| | | детей по вводной | "Освежимся |
| | | медитации и | водой из |
| | | релаксации. | ручейка" |
| | | Учить правильно | Упражнение на |
| | | продвигаться по | напряжение и |
| | | гимнастической | расслабление |
| | | скамейке. | мышц ног и |
| | | Упражнять в | рук "Муравей", |
| | | ползании по- | "Игры с |
| | | пластунски. | песком". |
| | | Воспитывать | Игры на |
| | | осмысленное | ощущения и |
| | | отношение к | мимику: |
| | | выполнению | "Ласка", |
| | | движений. | "Вкусная |
| | | Развивать быстроту | конфета". |
| | | реакции. | Малоподвижна |
| | | Помочь детям | я игра "А в |
| | | осознать, | лесу-то стоит |
| | | почувствовать | пень". |
| | | значение | |
| | | физических | |
| | | упражнений в | |
| | | оздоровлении | |
| | | своего организма. | |
| ı | | 1L | l |

| | | Учить детей | «Солнышко» |
|----|-----------|---------------------|-------------|
| | Солнышко | выполнять | Дыхательная |
| 19 | Соливинко | основные движения: | гимнастика |
| 1) | | подлезание под дуги | |
| | | • | 1 0 |
| | | на четвереньках, | растет» |
| | | перешагивание | Социо-игра |
| | | через предметы, | "Для чего |
| | | ходьба по | нужны |
| | | ограниченной | витамины" |
| | | поверхности, | Хороводная |
| | | бросание мяча в | игра |
| | | цель. | "Солнышко- |
| | | Закреплять прыжки | ведрышко" |
| | | детей на двух ногах | Пальчиковая |
| | | с продвижением | гимнастика |
| | | вперед. | «Ласточка» |
| | | Развивать общую | |
| | | моторику, умение | |
| | | ориентироваться в | |
| | | пространстве, | |
| | | действовать по | |
| | | сигналу в | |
| | | соответствие с | |
| | | текстом.Воспитыват | |
| | | ь дружелюбие, | |
| | | умение играть | |
| | | сообща. | |
| | | сообща. | |
| | | | |
| | | | |

| | | n | |
|----|----------------|--------------------|--------------|
| | Прогулка в лес | Закреплять у детей | Пальчиковая |
| 20 | за | умение двигаться | гимнастика |
| | подснежниками | парами; | «Цветок» |
| | | совершенствовать | Подвижная |
| | | прыжки в высоту | игра: «Сорви |
| | | через предмет, | цветок» |
| | | сочетая разбег с | Игра- |
| | | отталкиванием; | упражнение: |
| | | обучать детей в | «Горный |
| | | ходьбе приставным | водопад» |
| | | шагом по узкой | Игровой |
| | | рейке | самомассаж |
| | | гимнастической | « Ладошки» |
| | | скамьи, | |
| | | перешагивая через | |
| | | препятствия, | |
| | | удерживая | |
| | | устойчивое | |
| | | равновесие; | |
| | | упражнять детей в | |
| | | ползании по- | |
| | | пластунски; | |
| | | развивать общую и | |
| | | мелкую моторику | |
| | | рук и ритмичность | |
| | | движений в | |
| | | соответствии с | |
| | | речью; развивать | |
| | | внимание; | |
| | | активизировать и | |
| | | обогащать словарь | |
| | | детей | |
| | | | |
| | | | |

| | Исследуем | Учить детей | |
|----|------------|--------------------|---------------|
| | Вселеннную | жонглировать двумя | |
| 21 | | мячами. | Самомассаж |
| | | Развивать мелкую | биологически |
| | | моторику, | активных зон |
| | | координацию | Игра-эстафета |
| | | движений и речь | «Собери |
| | | детей. | ракету» |
| | | Формировать | Подвижная |
| | | правильную осанку, | игра |
| | | укреплять | «Космонавты» |
| | | мышечный корсет. | Релаксация |
| | | Улучшать | «Космос» |
| | | ориентировку в | |
| | | пространстве. | |
| | | Повышать | |
| | | двигательную | |
| | | активность детей | |
| | | интерес к занятиям | |
| | | с большими | |
| | | гимнастическими | |
| | | мячами | |
| | | (фитболами). | |
| | | Воспитывать | |
| | | чувство | |
| | | товарищества и | |
| | | взаимовыручку | |

| 22 | Зродин и посеть | Vinovaran | Vомплоко |
|-----------------------|-----------------|---------------------------------------|---------------------|
| \ \(\alpha \alpha \) | Звездный десант | Упражнять в | Комплекс |
| | | различныхвидах | суставной |
| | | ходьбы(профилакти | гимнастики с |
| | | ка плоскостопия) | использование |
| | | Совершенствовать | M |
| | | навыки выполнения | логоритмики. |
| | | основных | Подвижная |
| | | движений; | игра «Займи |
| | | обогащать | место на |
| | | двигательный и | корабле» |
| | | познавательный | Упражнение |
| | | интерес детей через | хатха-йоги |
| | | игруи игровые | «Xa!» |
| | | упражнения;развива | Упражнение на |
| | | ть физиологическое | укрепление |
| | | дыхание; гибкость | дыхательной |
| | | суставов; умение | системы |
| | | регулировать | «Звездопад |
| | | мышечныйтонус; | желаний» |
| | | совершенствовать | Медитация |
| | | мелкую и общую | «Этот |
| | | моторику | загадочный |
| | | | космос» |
| 23 | Звуки космоса | Воспитывать | Гимнастика |
| | | устойчивый интерес | для глаз |
| | | к своему здоровью. | Упражнение на |
| | | Тренировать | дыхание |
| | | равновесие и | "Дыши" |
| | | координацию | Игра |
| | | движений (при | «Астронавты |
| | | уменьшении | на учениях» |
| | | площади опоры). | "Эстафета с |
| | | Развивать умение, | прыжками" |
| | | применять | Релаксация Р |
| | | полученные знания | «Космос» |
| | | на практике. | (\Itacivioc// |
| | | Развивать, | |
| | | ловкость, смекалку, | |
| | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
| | | быстроту реакции. | |
| | | | |

| 24 | Маленькие | Обучающие: | Дыхательное |
|-----|----------------|---------------------|-------------------------|
| _ ' | спасатели | актуализировать | упражнение: |
| | Citacaresin | правила охраны | "Семафор" |
| | | здоровья в холодное | Подвижная |
| | | время года, обучить | игра: |
| | | выполнению | "Мостик |
| | | | дружбы" |
| | | разминочного | дружоы Кинезиологиче |
| | | комплекса, | |
| | | закрепить технику | ское |
| | | выполнения | упражнение: "Птичка" |
| | | упражнений | |
| | | «ползание».Развива | Малоподвижна |
| | | ющие: развивать | я игра. |
| | | сенсомоторную | "Запрещенное |
| | | координацию, | движение" |
| | | укреплять | |
| | | мышечный корсет, | |
| | | развивать умения | |
| | | ориентироваться в | |
| | | пространстве. | |
| | | Воспитательные: | |
| | | воспитывать | |
| | | чувство | |
| | | взаимопомощи, | |
| | | бережное | |
| | | отношение к | |
| | | здоровью, | |
| | | воспитывать | |
| | | самоконтроль в | |
| | | деятельности. | |
| | | Формирование | Пальчиковая |
| 25 | Мир вокруг нас | правильной осанки. | гимнастика |
| | | Развитие | «Дождик». |
| | | координации | Упражнение на |
| | | движений. | дыхание |
| | | Закаливание | Подвижная |
| | | организма. | игра |
| | | Способствовать | «Колдуны» |
| | | развитию | Релаксация с |
| | | положительных | речевым |
| | | эмоций и | сопровождение |
| | | творческого | м под музыку |
| | | воображения. | «Деревья» |
| | | | |
| | | | |

| | 26 | | Закрепление | |
|---|----|---------------|---------------------|----------------|
| | | Солнечным | выполнения | |
| | | днем в | основных | Физкультмину |
| | | сказочный лес | видов | тка |
| | | идем | движения | «Солнышко |
| | | | осознанно, | Танец |
| | | | быстро и ловко. | «Цветок» с |
| | | | C | султанчиками с |
| | | | Совершенствование | элементами |
| | | | навыков метания | ритмики |
| | | | мячиков в цель. | Релаксационно |
| | | | Ра Развитие | е упражнение |
| | | | моторной | «Солнечный |
| | | | ловкости | лучик» |
| | | | (прыжки на | |
| | | | 2-х ногах с | |
| | | | | |
| | | | продвижением | |
| | | | вперед). | |
| | 27 | | Закреплять у детей | Комплекс |
| | | Цветочная | навыки ведения | гимнастики |
| | | страна | мяча правой и левой | для глаз |
| | | | рукой. | «Найди свой |
| | | | Совершенствовать | цветок» |
| | | | умение детей | Пальчиковая |
| | | | подтягиваться в | гимнастика |
| | | | положении лежа, с | «Цветок» |
| | | | поочередным | Игра- |
| | | | движением рук на | соревнование |
| | | | гимнастической | «Кто быстрее |
| | | | скамейке. | соберет |
| | | | Продолжать работу | цветок?» |
| | | | по формированию | Эстафета |
| | | | правильной осанки | "Посади |
| | | | и профилактике | цветок" |
| | | | плоскостопия. | Релаксация |
| | | | | «Цветочек |
| } | 20 | П | | распускается» |
| | 28 | Диагностика | | |